

## Documento del Piano dell'Intesa Formativa

CLASSE 1<sup>^</sup>B

a. s. 2023/2024

### 1. Presentazione della classe

Numero studenti: 27

### 2. Gruppo Docenti e situazione iniziale della classe

	Relig.	Italiano	Latino	Geostoria	Lingua straniera	Matematica	Scienze	Disegno	Educaz. Fisica
Continuità docente (se prevista)									
Livello partenza (A= adeguato / NA = non adeguato)	A	NA	/	NA	A	A	A	A	A
Comportamento (A= adeguato / NA = non adeguato)	A	A	A	Globalmente A	A	A	A	A	

### 3. Programmazione del consiglio di classe

#### OBIETTIVI COGNITIVI :

- Conoscere i contenuti specifici delle singole discipline, così da costruire un consolidato ed omogeneo bagaglio culturale.
- Saper esporre, oralmente e per iscritto, in modo chiaro, argomentando coerentemente le proprie idee.
- Saper utilizzare i linguaggi specifici di ciascuna disciplina.
- Saper rielaborare i contenuti in maniera personale.
- Saper effettuare analisi e sintesi attingendo a conoscenze disciplinari diverse.
- Saper utilizzare le conoscenze assimilate e, mediante riferimenti critici, giungere ad una motivata e pertinente opinione.

#### OBIETTIVI FORMATIVI :

- Maturare un atteggiamento rispettoso di sé e degli altri, per contribuire all'instaurarsi di sereni e costruttivi rapporti interpersonali all'interno della classe.
- Collaborare in modo propositivo con gli insegnanti e i compagni, perché il lavoro scolastico sia proficuo e rappresenti uno strumento di miglioramento personale e collettivo.
- Essere parte attiva e responsabile nella costruzione del proprio percorso formativo.
- Mantenere gli impegni con costanza e determinazione in vista del raggiungimento degli obiettivi prefissati.

### 4. Programmazione di ciascuna disciplina

( si vedano gli allegati della programmazione di ciascun docente )

### 5. Modalità di insegnamento di ciascuna disciplina

Modalità di insegnamento	Rel ig.	Italia no	Latin o	Geost oria	Ling ua stran.	Mate m.	Scien ze	Diseg no	Educ az. Fisica
Lezione frontale	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lezione in laboratorio							X		
Lezione multimediale					X	X	X		
Lezione con esperti									
Metodo induttivo			X	X	X		X	X	
Lavoro di gruppo				X	X	X	X	X	X
Discussione guidata	X	X		X	X		X	X	
Simulazione				X	X	X			
Altro ( <i>visione video</i> )	X	X*			X		X	X	X

- visione di rappresentazioni teatrali

### 6. Modalità di verifica di ciascuna disciplina

Modalità di verifica	Rel ig.	Italia no	Latin o	Geost oria	Ling ua Stran .	Mate m.	Scien ze	Diseg no	Educ az. Fisica
Colloquio		X	X	X	X		X	X	
Interrogazione breve		X	X	X	X	X	X	X	
Prova di Laboratorio									
Prova pratica								X	X
Prova strutturata		X	X	X	X	X	X		X
Questionario	X	X	X		X		X	X	
Relazione		X		X	X			X	
Esercizi				X	X	X			X
Altro (specificare )	***	*	**	***	**		***		

\* Composizioni di varie tipologie \*\* Traduzioni \*\*\*controllo quaderno

### **EDUCAZIONE CIVICA** 33ore

MATERIA	ORE	ARGOMENTO	Trimestre	Pentamestre
Italiano	6	Discriminazione antisemitismo		
Geostoria	4		Il disagio giovanile	La violenza nei confronti delle donne
Scienze motorie	3		Linguaggio non verbale	
Disegno	4		Siti unesco	La guerra in Iraq e i siti archeologici a rischio . La figura di Khaled Asaad
Matematica	6			Statistica
Scienze naturali	4	Inquinamento ambientale		Inquinamento ambientale
IRC	2			Giornata della memoria
Inglese	4			Pollution and the Environment

### **ORIENTAMENTO 30 ore**

- 8 ore di laboratorio Casa Pace “Gruppo si diventa”, nei mesi di settembre ed ottobre 2023 e gennaio/febbraio 2024
- 1 ora di incontro con lo psicologo della scuola
- 1 ora di accoglienza con giro scuola
- 6 ore di uscita sportiva
- 6 ore di cineforum a scuola
- 6 ore a cura del CDC : Visita al planetario (scienze), arte: da programmare
- 2 ore competenze digitali( con studenti della scuola)

### **7. Modalità di sostegno e recupero di ciascuna disciplina**

Modalità	Relig.	Italia no	Latino	Geostoria	Lingua Stran.	Mate m.	Scienze	Disegno	Educaz. Fisica
Curriculare	X	X	X	X		X	X	X	X
Extracurriculare			X			X			

I corsi di recupero di latino verranno attivati con delibera del Collegio docenti..

## 8. Attività complementari all'insegnamento

Come da verbale del Consiglio del giorno 18 ottobre 2023 sono state approvate, nei limiti previsti dal vigente Regolamento, le seguenti uscite didattiche: Planetario (Scienze, da calendarizzare)

## 9. Valutazione

Quadro di corrispondenza dei voti ai livelli di conoscenza e abilità

VOTI	GIUDIZI
1 – 2	Prova nulla, priva di elementi di valutazione
3	Prova gravemente insufficiente con lacune estese, gravi e numerosi errori
4	Prova insufficiente, lacunosa e incompleta con gravi errori
5	Prova mediocre, lacunosa o incompleta con errori non particolarmente gravi
6	Prova sufficiente con informazioni essenziali, frutto di un lavoro manualistico con lievi errori
7	Prova discreta con informazioni essenziali, frutto di un lavoro diligente ed esposte in forma corretta con sufficienti capacità di collegamenti
8	Prova buona che denota un lavoro di approfondimento da parte dell'allievo e capacità di esposizione chiara e fluida , con soddisfacenti capacità disciplinari di collegamento.
9	Prova ottima che denota capacità di collegamento e utilizzo di conoscenze approfondite e personali espresse con sicura padronanza della terminologia specifica. Prova completa e rigorosa.
10	Prova eccellente che denota capacità di rielaborazione personale e critica con esposizione sicura ed appropriata. Prova completa, approfondita e rigorosa.

## 10. Criteri di valutazione delle attività al fine della determinazione del credito formativo

Per la definizione dei criteri di accettazione e di valutazione delle attività al fine della determinazione del credito formativo si rimanda alle decisioni del collegio docenti.

## 11. Modalità di informazione

La comunicazione con le famiglie avviene essenzialmente mediante i canali istituzionali quali: il ricevimento parenti, il Consiglio di Classe, il libretto scolastico.

Redatto e approvato il 30/11/2023

Il coordinatore del Consiglio di classe  
**Prof.ssa Margherita Mancuso**

Il Dirigente scolastico  
**Prof.ssa Alessandra Condito**

# PIANO DI LAVORO DI RELIGIONE CATTOLICA (IRC)

## CLASSE PRIMA B

A. S. 2023-2024

**PROF. don Giuseppe MAZZUCHELLI**

L'insegnamento della religione cattolica inserito nel "quadro delle finalità della scuola" promuove, insieme alle altre discipline, il pieno sviluppo della personalità degli alunni e contribuisce ad un più alto livello di conoscenze e di capacità critiche. Offre contenuti e strumenti specifici per una lettura della realtà storico-culturale in cui gli alunni vivono; viene incontro ad esigenze di verità e di ricerca sul senso della vita; contribuisce alla formazione della coscienza morale e offre elementi per scelte consapevoli di fronte al problema religioso, che va ad intercettare il nucleo più profondo della questione umana. Sviluppa e approfondisce la cultura religiosa attraverso un percorso storico-filosofico-teologico e biblico, ponendo particolare attenzione ai principi del cattolicesimo, che fanno parte del "patrimonio storico del popolo italiano", in conformità all'Accordo di revisione concordataria fra la Santa Sede e la Repubblica Italiana e i successivi strumenti esecutivi.

Si rimanda alla PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE DIPARTIMENTALE IRC (consultabile sul sito del Liceo) per quanto riguarda:

1. OBIETTIVI FORMATIVI E COGNITIVI
2. ASPETTI METODOLOGICI
3. TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE
4. MEZZI E STRUMENTI
5. CRITERI VALUTATIVI
6. SOSTEGNO, POTENZIAMENTO, RECUPERO

### CONTENUTI

#### **Introduzione**

Lettura e analisi del racconto "*il Colombre*" di Dino Buzzati

#### ***approfondimento fondamentale e decisivo: IL DESIDERIO (origine e compito dell'essere umano)***

- test di comprensione del racconto (valutato)
- interpretazione personale del racconto (senza voto)
- lettura e analisi delle risposte date da ciascun alunno

#### ***conclusione del lavoro fatto: PUNTI FERMI***

1. lo scopo e il metodo dell'ora di religione: l'ascolto e il dialogo per incontrare la realtà
2. il centro: il valore e la ricchezza della singola persona umana per il semplice fatto di esistere
3. la relazione: sintesi dell'uomo

#### **Approccio al problema religioso: scoperta dell'io come persona e suo compito**

***Alla scoperta dell'IO: il PREGIUDIZIO***

il pregiudizio (esempio articolato)  
inevitabilità del pregiudizio  
scopo del pregiudizio: ipotesi da verificare  
superamento del pregiudizio: il metodo del realismo  
il più grave pregiudizio: l'IO.

***Le caratteristiche umane (prima parte)***

1. Tante strade: come orientarsi per il proprio compimento?
2. Alla scoperta del metodo: LE CARATTERISTICHE FONDAMENTALI DELL'UOMO  
*corpo, spirito, anima*

***coscienza***

Approfondimento: l'uomo è capace di riflessione fino alla **coscienza** di sé  
(testo dal Diario di Anna Frank, con esempi e discussioni)

(La scoperta della propria exteriorità ed interiorità, della propria ricchezza e del limite vero, della propria forza e della fragilità, dell'infinità della propria profondità. Il rischio della superficialità, del disinteresse di sé, dell'egoismo e del consumismo capace di "cosificare" anche gli esseri umani. La capacità di relazione e l'amore)

***Sintesi: IL DESIDERIO E IL VUOTO***

**Conclusione: LA COSCIENZA**

Definizione di COSCIENZA

Natura, scopo e metodo per usarla correttamente

---

**CONTRIBUTO IRC PER CITTADINANZA (educazione civica):**

**Riferimenti a:**

**Giornata della memoria (27 gennaio), Giorno del Ricordo (10 febbraio), Giornata dedicata al Genocidio Armeno (24 aprile)**

**Dignità e uguaglianza dell'uomo**

La dignità e l'uguaglianza di ogni essere umano risiede nel suo esistere. L'uomo compie delle scelte che non cancellano mai tale dignità, anche se purtroppo possono negarla in sé e negli altri.

Si tratta di scoprire lo svolgersi della personalità dell'uomo nelle formazioni sociali.

Questo indica la sottolineatura che l'uomo è essere sociale e denuncia la deriva individualista.

***RIFERIMENTO: Art.2-3 Costituzione Italiana***

Milano, 05/11/2023

Il docente

prof. Giuseppe Mazzucchelli

## PIANO DI LAVORO DI MATEMATICA

CLASSE 1<sup>B</sup> – A. S. 2023/2024

PROF. MANCUSO MARGHERITA

### OBIETTIVI

**OBIETTIVI FORMATIVI E COGNITIVI** Gli obiettivi formativi che il Dipartimento ha individuato come prioritari, da intendersi come “meta ideale” cui tendere col tempo e con la progressiva maturazione dello studente, possono essere riassunti nei seguenti termini:

1. Cominciare a creare una forma mentis scientifica, con cui affrontare lo studio
2. acquisire capacità di rigore nel ragionamento astratto;
3. saper distinguere in un discorso ciò che è concettualmente rilevante ed essenziale, da ciò che è accessorio; 4. saper riconoscere l'errore e provare a correggerlo.

**Gli obiettivi cognitivi** sono invece riassumibili come segue:

1. conoscere i contenuti in programma in modo consapevole, utilizzando lo specifico linguaggio disciplinare con correttezza e proprietà;
2. essere in grado di applicare le conoscenze studiate alla risoluzione di esercizi e problemi di diversi livelli di difficoltà;
3. comprendere il significato e la necessità dell'uso di modelli matematici nella risoluzione di problemi anche della realtà ;
4. imparare a condurre semplici ragionamenti teorico-formali, utilizzando in modo corretto lo specifico linguaggio disciplinare;

### CONTENUTI

**Obiettivi specifici della materia:**

- recuperare ed applicare, in contesti nuovi, argomenti già studiati nella Scuola Media
- saper leggere e utilizzare un testo - acquisire gli elementi di un linguaggio formale della matematica, sia per la comunicazione orale che per la comunicazione scritta

- conoscere tecniche e strumenti di calcolo
- utilizzare consapevolmente tecniche e strumenti di calcolo
- saper rappresentare e risolvere semplici problemi
- saper individuare le proprietà maggiormente rilevanti delle figure piane più comuni
- saper analizzare semplici modelli che cercano di tradurre in maniera logica situazioni e problemi concreti - saper correlare ed individuare analogie e differenze
- saper elaborare modelli matematici

## **CONTENUTI**

- **INSIEMI E LOGICA:** Gli insiemi, operazioni fondamentali con gli insiemi, prodotto cartesiano. Logica degli enunciati, operazioni con le proposizioni, proprietà delle operazioni logiche, tautologie, regole di deduzione, logica dei predicati, predicati e insiemi, implicazione logica, equivalenza logica, condizione necessaria, condizione sufficiente, quantificatori.
- **CALCOLO ALGEBRICO:** L'Insieme  $N$  dei numeri naturali, operazioni e proprietà dei numeri naturali, sistemi di numerazione. Numeri razionali assoluti, operazioni e proprietà delle frazioni e dei numeri decimali. Rapporti e proporzioni, proprietà, grandezze direttamente e inversamente proporzionali, percentuali. Numeri razionali relativi: proprietà, confronto tra numeri razionali, potenze dei numeri razionali, potenze con esponente negativo. Calcolo letterale: monomi, proprietà, operazione con i monomi, proprietà, polinomi, operazioni con i polinomi; prodotti notevoli, divisione di un polinomio per un monomio, divisione tra polinomi. Scomposizione di un polinomio in tutti i casi; M.C.D. E m.c.m. di due o più polinomi. Frazioni algebriche ed operazioni con esse. Equazioni di primo grado numeriche intere a una incognita: principi di equivalenza delle equazioni, risoluzione, problemi a una incognita. Equazioni letterali intere e frazionarie. Disequazioni di primo grado, sistemi di disequazioni di primo grado, studio del segno di un rapporto e di un prodotto.
- **GEOMETRIA NEL PIANO:** introduzione alla geometria euclidea, concetti primitivi, postulati fondamentali, rette semirette segmenti, linee, angoli poligoni, congruenza tre figure piane, confronto di segmenti, confronto di angoli. I triangoli, criteri di congruenza dei triangoli, classificazione dei triangoli rispetto agli angoli, disuguaglianze tra elementi di un triangolo. Rette parallele, teoremi fondamentali sulle rette parallele, applicazioni ai triangoli. Quadrilateri: parallelogrammi, rettangoli, rombi, quadrati e trapezi. Piccolo Teorema di Talete e teorema dei punti medi con dimostrazione.

**EDUCAZIONE CIVICA** Statistica: dalla storia all'applicazione nella realtà, grafici, tabelle in excel.

## **METODI**

Lezione frontale, lezione dialogata, esercitazione alla lavagna, lavori di gruppo.

Modalità di sostegno e recupero Il recupero viene effettuato sia durante le ore di curricolari che extracurricolari. In itinere il recupero è attuato con la correzione del lavoro assegnato per casa, con chiarimenti di eventuali dubbi forniti all'inizio di ogni ora di lezione o con esercitazioni in classe. In orario extrascolastico sarà attivato il corso di recupero.

## **MEZZI E STRUMENTI**



Testo in adozione, lavagna interattiva, eventuali esercizi integrativi forniti dalla docente.

## VERIFICHE

Scritte e/o orali : minimo due nel primo trimestre; minimo tre nel pentamestre. Le verifiche scritte potranno assumere la forma di test a risposta chiusa, quesiti a risposta aperta o tradizionali verifiche in cui sono proposti problemi veri e propri, dotati di una struttura interna. La durata delle prove è in relazione al livello di difficoltà delle stesse: di norma una o due ore. Le prove scritte solitamente vertono sui nuclei concettuali della disciplina e vengono consegnate, previa valutazione del docente, dopo un tempo che non supera di norma i quindici giorni (come previsto dal Regolamento di Istituto). Con le verifiche orali viene appurata la conoscenza dei contenuti, la correttezza dell'esposizione, la capacità di elaborazione e di rielaborazione. Con le verifiche scritte si tiene conto anche della correttezza dei calcoli. La valutazione è proporzionata alla parte dell'elaborato effettivamente svolta in maniera corretta, fermo restando che vengono utilizzati tutti i voti a 1 a 10.

## CRITERI VALUTATIVI

Voto	Orali	Scritti
	Totale assenza dei contenuti disciplinari; rifiuto del confronto	Assenza di ogni tentativo di soluzione; impostazione frammentaria, incoerente e concettualmente erronea
4	Esposizione frammentaria, incoerente e viziata da gravi errori concettuali	Tentativo di soluzione, viziato da gravi errori di impostazione e/o di calcolo
5	Conoscenza mnemonica e superficiale di alcuni contenuti, esposizione imprecisa	Soluzione di alcuni quesiti solo in parte corretta, presenza di errori nel calcolo non gravi
6	Conoscenza complessiva dei nuclei concettuali fondamentali, esposizione priva di gravi imprecisioni	Soluzione nel complesso corretta, ma limitata solo ad una parte dei quesiti proposti
7	Conoscenza puntuale dei contenuti, esposizione sostanzialmente corretta, capacità di usare il formalismo matematico necessario e di effettuare dimostrazioni	Soluzione coerente, impostata con un'adeguata strategia risolutiva, qualche imprecisione nel calcolo
8	Conoscenza sicura e completa dei contenuti, uso dello specifico linguaggio disciplinare, capacità di rielaborazione personale	Soluzione corretta e motivata di buona parte dei quesiti, correttezza del calcolo
9-10	Sicura, completa ed approfondita padronanza dei contenuti, arricchita da valide capacità argomentative e di collegamento interdisciplinare, uso sicuro e appropriato dello	Soluzione corretta di tutti i quesiti, uso di procedimenti originali o particolarmente convenienti, gestione precisa del calcolo, capacità di lettura critica dei risultati ottenuti

specifico linguaggio disciplinare, capacità di sintesi
--

**MODALITÀ DI INFORMAZIONE** La comunicazione con le famiglie avviene essenzialmente mediante registro elettronico.

Milano, 24 Ottobre 2023

La docente : Margherita Mancuso

**PIANO DI LAVORO DI LINGUA E CULTURA INGLESE**  
**CLASSE 1B – A. S. 2023/2024**  
**PROF. MARIA CRISTINA VERI'**

**OBIETTIVI**

Lo studio della lingua straniera nei Licei procede lungo due assi fondamentali tra loro interrelati: lo sviluppo di competenze linguistico-comunicative e lo sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale legato alla lingua di riferimento. La comunicazione nelle lingue straniere, oltre alle principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua, richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale. Il livello di padronanza dipende da numerosi fattori e dalla capacità di ascoltare, parlare, leggere e scrivere. In accordo con le decisioni del dipartimento di materia, si prospettano quindi i seguenti obiettivi specifici di apprendimento.

**Competenze linguistico-comunicative**

Nell'ambito della competenza linguistico-comunicativa, lo studente:

- comprende in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale;
- produce testi orali e scritti, lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti 25 vicini e a esperienze personali;
- partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto;
- riflette sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.), anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana;
- riflette sulle strategie di apprendimento della lingua straniera al fine di sviluppare autonomia nello studio.

**Conoscenze culturali**

Nell'ambito dello sviluppo di conoscenze sull'universo culturale relativo alla lingua straniera, lo studente:

- comprende aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento all'ambito sociale;
- analizza semplici testi orali, scritti, iconico-grafici, quali documenti di attualità, testi letterari di facile comprensione, film, video, ecc. per coglierne le principali specificità formali e culturali;
- riconosce similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano lingue diverse (es. cultura lingua straniera vs cultura lingua italiana).

## CONTENUTI

I contenuti delle singole discipline sono stati individuati dai singoli docenti con riferimento alle Indicazioni Nazionali, in base a criteri di essenzialità, di propedeuticità delle conoscenze, in vista di una padronanza organica e coerente della singola disciplina, di significatività in rapporto al peso e al ruolo che un periodo storico, un problema, un evento, un autore hanno svolto nella storia della cultura.

Periodo	Grammar	Vocabulary	Functions
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dynamic and state verbs</li> <li>• Present Perfect</li> </ul> Continuous	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Clothes and accessories</li> <li>• Fashion and style</li> <li>• Personality</li> <li>• Relationship phrases</li> <li>• Compound adjectives</li> <li>• Making language less negative or extreme</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Talking about photos</li> <li>• Describing people's appearance and personality</li> <li>• Talking about friends</li> </ul>
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Narrative tenses</li> <li>• Linkers</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sports</li> <li>• People in sport</li> <li>• Sport collocations</li> <li>• Phrasal verbs</li> <li>• Personal qualities</li> <li>• Word families</li> <li>• Rituals and routines in sports</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asking for and giving opinion</li> <li>• Agreeing and disagreeing</li> </ul>
1/2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Present and past speculation</li> <li>• Used to / Would</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Means of transport</li> <li>• Travel collocations</li> <li>• Synonyms for trip</li> <li>• Holidays – compound nouns</li> <li>• Air travel</li> <li>• Travel – verb phrases</li> <li>• Formazione delle parole: aggettivi negativi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asking for and giving advice</li> <li>• Talking about travelling</li> <li>• Talking about past habits</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Future forms</li> <li>• Future time clauses</li> <li>• Future Continuous and Future Perfect</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Food</li> <li>• Flavours and texture</li> <li>• Describing food</li> <li>• Food - collocations</li> <li>• Fruit and vegetables</li> <li>• Cooking verbs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describing food</li> <li>• Talking about future plans, predictions and conditions</li> <li>• Ordering food in a restaurant</li> <li>• Asking for information politely - indirect questions</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Articles: no article, a/an or the</li> <li>• Non-defining relative clauses</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Geographical features and measurements</li> <li>• Geography - collocations</li> <li>• Measurements - word families</li> <li>• Environmental issues</li> <li>• Climate change</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expressing and justifying opinions</li> <li>• Talking about geography and natural disasters</li> </ul>

2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Second Conditional</li> <li>• Wish / If only</li> <li>• Third Conditional</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parts of the body</li> <li>• Body idioms</li> <li>• Injuries</li> <li>• Health issues</li> <li>• Charity fundraising</li> <li>• Medical problems</li> <li>• Describing data and graphs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Talking about the body and minor injuries</li> <li>• Talking about imaginary situations in the present and in the past</li> <li>• Talking about health and illness, symptoms and treatment</li> </ul>
2 o rinvio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Reported Speech</i></li> <li>• <i>Statements</i></li> <li>• <i>Questions</i></li> <li>• <i>Imperatives</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Entertainment and people in entertainment</i></li> <li>• <i>Words with two meanings</i></li> <li>• <i>TV series</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Asking for permission</i></li> <li>• <i>Making polite requests</i></li> <li>• <i>Reporting what other people say</i></li> </ul>
2 o rinvio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>The Passive</i></li> <li>• <i>Have something done</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>People involved in a crime</i></li> <li>• <i>The justice system</i></li> <li>• <i>Crime and criminals</i></li> <li>• <i>Prison</i></li> <li>• <i>Acts of kindness</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Talking about advantages and disadvantages</i></li> <li>• <i>Talking about skills and interests</i></li> <li>• <i>Giving your opinions</i></li> <li>• <i>Emphasising a point</i></li> </ul>

## PROGRAMMA DI EDUCAZIONE CIVICA

L'insegnamento di Lingua e cultura inglese concorre, al pari delle altre discipline, all'attribuzione del voto di Educazione Civica. Saranno svolte nel corso dell'anno complessivamente quattro ore di lezione sul tema prescelto. Saranno a tal proposito utilizzati testi letterari e testi giornalistici di attualità, sia scritti che video. La valutazione del modulo sarà effettuata in base agli indicatori che saranno presentati in sede di svolgimento dell'attività.

## ATTIVITA' COMPLEMENTARI ED EXTRACURRICOLARI

Nel corso dell'anno sarà possibile attivare attività extracurricolari, in base all'offerta degli Enti del territorio.

## METODI

Lezioni frontali e lezioni interattive  
 Utilizzo di materiali di approfondimento e di sussidi audiovisivi  
 Classe virtuale e modalità Flipped classroom  
 Svolgimento in classe di esercizi di supporto e di rinforzo allo studio della parte teorica  
 Esercitazioni a coppie e lavori di gruppo di approfondimento  
 Ricerca di collegamenti tra problematiche legate all'attualità  
 Discussioni di gruppo in classe e stimolo alla partecipazione degli studenti

## MEZZI E STRUMENTI

Libro di testo in formato cartaceo o digitale (ebook)  
 Risorse integrative e multimediali collegate al libro di testo  
 Uso della LIM e di supporti audiovisivi

I testi in uso nella classe sono:

- Into Focus B1+, Pearson Longman
- Grammar Files Gold, Trinity Whitebridge (grammatica di riferimento e supporto)

## VERIFICHE

Durante il corso dell'anno saranno effettuate prove formative, in *itinere*, volte a verificare tutti gli obiettivi relativi alle singole parti del curriculum svolte, a fornire informazioni sulla rispondenza fra insegnamento e apprendimento e ad orientare la successiva azione didattica.

Saranno altresì effettuate prove sommative, o *conclusive*, al termine di una porzione di percorso di insegnamento-apprendimento, che intendono verificare i risultati complessivi attraverso un campionamento degli obiettivi più rappresentativi del curriculum svolto.

Per quanto riguarda la tipologia di prove, saranno somministrate prove strutturate (vero/ falso, abbinamento, scelta multipla, completamento, ecc.) e semi-strutturate per verificare il possesso delle conoscenze e delle abilità.

Per la verifica delle competenze saranno utilizzate prevalentemente prove non strutturate, quali l'interrogazione, il riassunto, il tema, la relazione, l'articolo etc.

## CRITERI VALUTATIVI

La valutazione sarà attribuita tenendo conto dei criteri riportati nelle griglie alle pagine seguenti, elaborate a partire da quelle deliberate dal Dipartimento di materia.

Per quanto riguarda le prove strutturate, il punteggio, calcolato in percentuale, porterà all'attribuzione di un voto numerico come da griglia di corrispondenza riportata di seguito.

Tabella di corrispondenza tra punteggio percentuale e voto per le prove chiuse.																	
Voto	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10
Percentuale	>25	26-32	33-38	39-44	45-50	51-56	57-62	63-67	68-72	73-76	77-79	80-84	85-88	89-92	93-96	97-99	100

Per quanto riguarda le prove non strutturate, quali: interrogazioni orali o scritte su un argomento svolto, riassunto, relazione, questionario da rispondere per iscritto oppure oralmente, prove di produzione scritta e similari, i criteri di attribuzione del voto sono riportati di seguito.

Voto	Prove orali	Prove scritte
2	Prova nulla, rifiuto del confronto	Prova nulla, priva di elementi di valutazione
3	Contenuti disciplinari gravemente carenti. Uso di un	Contenuti disciplinari gravemente carenti, ovvero

	linguaggio estremamente povero, non strutturato in frasi, ovvero viziato da errori grammaticali, lessicali e di pronuncia che rendono pressoché impossibile la comprensione.	testo incomprensibile a causa dei gravi e diffusi errori grammaticali, lessicali e sintattici.
4	Esposizione frammentaria e non pertinente rispetto alle domande dell'insegnante, viziata da gravi errori grammaticali e lessicali.	Lacune grammaticali e lessicali gravi. Composizione scritta frammentaria e disordinata che rende difficile la comprensione.
5	Conoscenza mnemonica e superficiale di alcuni contenuti, esposizione imprecisa e non pertinente. Uso di un linguaggio troppo elementare, errori di pronuncia che compromettono la comprensione e mancanza di fluidità.	Conoscenza superficiale degli argomenti. Produzione scritta imprecisa che non presenta strutture grammaticali adeguate. Uso di un linguaggio non specifico.
6	Conoscenza dei contenuti fondamentali, esposizione essenziale ma pertinente. Esposizione non sempre fluida con alcuni errori grammaticali e/o lessicali.	Conoscenza complessivamente soddisfacente dei contenuti. Produzione scritta essenziale, seppure pertinente. L'uso del linguaggio non è del tutto specifico. Uso saltuario dei connettori.
7	Conoscenza soddisfacente dei contenuti, esposizione sostanzialmente corretta e fluida.	Conoscenza adeguata dei contenuti. Produzione scritta pertinente e organizzata in modo logico e consequenziale attraverso l'uso corretto dei connettori. Uso di strutture grammaticali adeguate e di un linguaggio quasi sempre specifico.
8	Conoscenza completa dei contenuti, uso del linguaggio specifico. I contenuti sono espressi in modo fluido e senza errori di rilievo.	Buona conoscenza dei contenuti. Produzione scritta pertinente che rivela la capacità di saper organizzare i contenuti in modo logico e personale. Uso di alcune strutture grammaticali complesse e del linguaggio specifico.
9	Conoscenza sicura e completa dei contenuti, arricchita da approfondimenti personali. Uso appropriato del linguaggio specifico. Esposizione fluida e priva di errori.	Ottima conoscenza dei contenuti. Produzione scritta pertinente e consequenziale, padronanza di strutture linguistiche complesse. Capacità di elaborare i contenuti in modo personale e originale.
10	Conoscenza sicura e completa dei contenuti, arricchita da approfondimenti personali, uso sicuro e appropriato del linguaggio specifico. Esposizione fluida e priva di errori. Capacità argomentativa e di collegamenti interdisciplinari.	Eccellente conoscenza dei contenuti. Produzione scritta pertinente e consequenziale, piena padronanza delle strutture linguistiche più complesse. Capacità di elaborare i contenuti in modo personale e originale.

Qualora gli esiti delle verifiche formative in itinere evidenzino il non raggiungimento degli obiettivi da parte di una percentuale significativa di studenti, sarà cura della docente organizzare momenti di recupero in orario curricolare per tutta la classe.

Milano, 10 novembre 2023

Il docente  
Prof. Maria Cristina Veri

**PIANO DI LAVORO DI Scienze Motorie.....**

**CLASSE 1 B..... – A. S. 2023\2024.....**

**PROF. Giancarlo Messina.....**

**OBIETTIVI**

**OBIETTIVI FORMATIVI:**

- 1 Rispetto delle regole e correttezza nel comportamento
- 2 Capacità di interagire con compagni e docenti
- 3 Determinazione e capacità di recupero nel raggiungimento degli obiettivi prefissati
- 4 Continuità di rendimento
- 5 Interesse, impegno e partecipazione all'attività scolastica
- 6 Acquisire la consapevolezza dei benefici indotti da un'attività fisica praticata in modo sistematico

**OBIETTIVI DIDATTICI:**

- 1 Saper collaborare con i compagni in funzione di uno scopo comune
- 2 Migliorare le capacità condizionali e coordinative
- 3 Migliorare i fondamentali individuali e collettivi nei giochi di squadra
- 4 Consolidare gli schemi motori di base
- 5 Saper costruire un modello mentale dell'azione da compiere
- 6 Saper utilizzare tattiche di gioco elaborando soluzioni personali
- 7 Acquisizione teoriche delle conoscenze e competenze specifiche della disciplina

**CONTENUTI**

- 1 Sport di squadra: Pallacanestro, Pallavolo, Badminton

- 2 Esercizi per il miglioramento delle capacità condizionali e coordinative
- 3 Atletica leggera: corsa di lunga, media distanza, corsa veloce, salto in lungo
- 4 Tennis tavolo
- 5 Teoria: sistema scheletrico, sistema muscolare, le fonti energetiche, apparato cardiocircolatorio e respiratorio

Tutte le attività avranno una scansione temporale distribuita nel corso dell'intero anno scolastico.

## **METODI**

- 1 Lezione frontale
- 2 Lavoro di gruppo
- 3 Visione video

Si utilizzerà una metodologia sia di tipo globale che analitica in relazione a tempi, spazi e composizione del gruppo classe.

## **MEZZI E STRUMENTI**

- 1 Utilizzo di piccoli e grandi attrezzi
- 2 Esercitazioni a carico naturale e con piccoli sovraccarichi
- 3 Strumenti tecnologici

## **VERIFICHE**

- 1 Prove pratiche
- 2 Osservazione sistematica dell'interesse, impegno e partecipazione dimostrati nel corso del trimestre\pentamestre
- 3 Verifiche scritte, risposta multipla, produzione video

Nel corso del trimestre\pentamestre saranno svolte un minimo di 2 verifiche.

## **CRITERI VALUTATIVI**

- 1 Miglioramento delle competenze acquisite rispetto alla situazione di partenza
- 2 Interesse, impegno e partecipazione dimostrata
- 3 Misurazione delle prestazioni attraverso test specifici commisurati all'età e al sesso nelle prove pratiche

Milano, 13\11\2023

Il docente

Giancarlo Messina



## **PIANO DI LAVORO DI SCIENZE**

**CLASSE 1B – A. S. 2023/24**

**Prof.ssa Ilaria Cosorich**

### **FINALITÀ GENERALI**

Oltre agli obiettivi generali cui si fa riferimento a quelli indicati nella programmazione disciplinare dipartimentale, si sottolinea quanto segue:

- Stimolare la curiosità scientifica degli studenti, incoraggiandoli a porre domande su ciò che li circonda.
- Promuovere l'osservazione attiva e sviluppare interpretazioni personali.
- Promuovere il rispetto dell'ambiente e sviluppare una consapevolezza dei rischi ambientali derivanti dall'attività umana, incoraggiando azioni responsabili.
- Sviluppare l'abilità di mantenere la concentrazione e il focus durante le attività di studio, insegnando agli studenti strategie di gestione del tempo e dell'attenzione per massimizzare l'apprendimento.
- Incoraggiare gli studenti a riflettere e riconoscere i loro obiettivi personali verso l'apprendimento della materia, a definire cosa vogliono raggiungere e a riconoscere il "perché" dietro ai loro sforzi.
- Migliorare il loro metodo di studio fornendo riscontri costanti e personalizzati al termine di ogni verifica orale e scritta. Questo processo di feedback li aiuterà a sviluppare strategie di apprendimento più efficaci e a raggiungere i loro obiettivi in modo più efficiente.
- Incoraggiare gli studenti a sviluppare una consapevolezza del loro ruolo attivo nella creazione di un ambiente di apprendimento positivo e produttivo. Sottolineare che le decisioni, le azioni e il comportamento di ogni singolo studente ha un impatto significativo sulla qualità della lezione e sull'esperienza di apprendimento. Promuovere un senso di responsabilità collettiva e l'idea che ciascuno studente ha il potere di contribuire in modo positivo alla dinamica della classe.

### **OBIETTIVI SPECIFICI**

- Saper leggere grafici, tabelle e formule comuni.
- Saper utilizzare unità di misura.
- Saper leggere e interpretare un semplice testo scientifico.
- Saper riconoscere la scala delle grandezze.
- Saper operare in laboratorio sotto la guida dell'insegnante.
- Saper interpretare i dati sperimentali.

- Saper trovare collegamenti all'interno della disciplina.
- Conoscere ed utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.

## **CONTENUTI**

### **Scienze della Terra**

-

Il metodo scientifico, grandezze ed unità di misura del Sistema Internazionale, potenze, operazioni e notazione scientifica esponenziale, regole di arrotondamento. Elementi e composti, atomi e molecole, la tavola periodica, i legami chimici, stati e trasformazioni della materia. Sostanze pure e miscugli.

Le sfere della Terra. Atmosfera, Idrosfera, Litosfera e Biosfera. I moti della Terra, la forza di gravità, e la forza centrifuga, concetto di densità. La forma della Terra e gli elementi di riferimento, il reticolato geografico, le coordinate geografiche. La sfera celeste. L'orientamento durante il dì e la notte. Le Stelle e la luce, i colori e la luminosità delle stelle, le dimensioni delle stelle, il diagramma HR, le reazioni di fusione termonucleare all'interno delle stelle; nascita evoluzione e morte delle stelle. Le galassie.

Il sistema solare e il Sole, pianeti terrestri e gioviani; il moto dei pianeti e le leggi che lo regolano. Il Sistema Terra-Luna.

Le rocce della litosfera. Vari tipi di rocce, classificazione. Formazione delle rocce magmatiche, sedimentarie, metamorfiche.

I terremoti.

I magmi e i vulcani.

La tettonica delle placche.

### **Chimica**

Il metodo scientifico: teorie e leggi. Introduzione alla chimica: la materia che ci circonda.

Forze ed energia: la forza peso, l'energia potenziale e cinetica, l'energia termica, calore e temperatura.

Densità e pressione. Stati di aggregazione della materia e passaggi di stato.

I miscugli eterogenei ed omogenei, proprietà e differenze, separazione dei componenti.

La tavola periodica: gruppi e periodi, atomi e molecole. Simboli e formule. Leggi ponderali: la legge di Lavoisier, legge di Proust e di Dalton. Teoria atomica di Dalton.

### **Educazione Civica**

Agenda 2030. Inquinamento ambientale e il cambiamento climatico. Quali misure adottare per combattere il cambiamento climatico. L'innalzamento del mare. Cambiamento climatico e produzione alimentare. Città e comunità sostenibili.

### **METODI**

- lezione frontale
- lezione guidata
- esperienze di laboratorio qualora possibile, in base anche al comportamento della classe
- lezioni/presentazioni di gruppo create dagli studenti in formato PowerPoint (PPT).

Nella lezione frontale, iniziamo con un breve riepilogo dei concetti principali trattati nella lezione precedente, ponendo domande agli studenti e stimolando la loro curiosità, si incoraggiano anche gli studenti a chiarire eventuali dubbi. Successivamente, si affrontano i nuovi argomenti utilizzando schemi, immagini e promuovendo attivamente la partecipazione degli studenti attraverso discussioni e l'utilizzo di risorse multimediali, inclusa la LIM (Lavagna Interattiva Multimediale).

### **MEZZI E STRUMENTI**

Libro di testo come stabilito dal Dipartimento di Scienze, e appunti per lo studio individuale. In classe LIM, PPT e supporti multimediali vari (es. video).

### **VERIFICHE**

Come stabilito dal Dipartimento di Scienze, vengono effettuate sia verifiche scritte che orali per valutare al meglio le competenze, le conoscenze e le capacità degli studenti.

Le verifiche scritte saranno programmate ed effettuate attraverso la somministrazione di questionari a tipologia mista (risposta multipla, risposta breve e/o risposta aperta).

Verifiche orali attraverso un colloquio individuale alla cattedra ed eventuale controllo del quaderno di appunti.

### **CRITERI VALUTATIVI**

Si farà riferimento a quanto proposto nel documento redatto dal Dipartimento di materia (<https://www.liceoeinsteinmilano.edu.it/circ1819/Programmazione scienze.pdf>), adattando le griglie di valutazione alle verifiche proposte.

Milano, novembre 2023

Prof.ssa Ilaria Cosorich

**PIANO DI LAVORO DI: Disegno e Storia dell'arte - Docente: Prof.ssa Raymonda Gentile**

**Classe 1 B Anno scolastico 2023-24**

**OBBIETTIVI:**

Per la formazione degli obiettivi formativi e cognitivi, si fa riferimento a quelli indicati nella programmazione disciplinare

**CONTENUTI TRIMESTRE STORIA DELL'ARTE**

COS'E' L'ARTE: concetto di bellezza linguaggio, obiettivi.

LA PREISTORIA

SUMERI BABILONESI, ASSIRI

EGIZI

CRETA E MICENE

**CONTENUTI PENTAMESTRE STORIA DELL'ARTE**

GRECIA ARCAICA

GRECIA CLASSICA

GRECIA ELLENISTICA

ETRUSCHI

ARTE ROMANA REPUBBLICANA

ARTE ROMANA AUGUSTEA

ARTE ROMANE IMPERIALE

### **CONTENUTI DISEGNO TRIMESTRE**

STRUMENTI E ATTREZZI DEL DISEGNO

SQUADRATURA DEL FOGLIO

DISEGNARE CON LE SQUADRE-Illusioni ottiche

DISEGNARE CON IL COMPASSO- Mandala

COSTRUZIONI GEOMETRICHE

### **CONTENUTI DISEGNO PENTAMESTRE**

DISEGNO LE PRINCIPALI FIGURE GEOMETRICHE dal Triangolo al decagono

COSTRUISCO UN SOLIDO GEOMETRICO

solido di Escher - Battistero di Firenze

PROIEZIONI ORTOGONALI

Figure piane-Solide

Inclinate rispetto ai piani di proiezione, sezionate

### **EDUCAZIONE CIVICA**

UNESCO

ESEMPI DI INTERVENTI SU SITI DI ARTE STUDIATI

### **METODI DISEGNO**

Lezione frontale e interattiva. Utilizzo del libro di testo. Esercitazioni grafiche guidate.

Elaborati grafici autonomi

### **METODI STORIA DELL'ARTE**

Lezione frontale e interattiva. Materiale didattico integrativo. Contestualizzazione storico-cronologica delle opere e dei linguaggi stilistici

Comparazioni opere. Creazione disegni, esercitazioni approfondimento di alcune opere/ tecniche Lavoro di gruppo.  
Lezione capovolta. lavoro di gruppo

### **MEZZI E STRUMENTI DISEGNO**

Libro di testo di disegno geometrico. Esempi grafici alla lavagna/LIM

Proiezione di modelli grafici. Proiezione di immagini. Approfondimenti

Eventuale materiale didattico integrativo analizzato insieme durante la lezione

### **CRITERI VALUTATIVI:**

**DISEGNO:** Risoluzione dei problemi proposti. Uso degli strumenti del disegno geometrico Rispetti delle consegne.

Precisione grafica, pulizia e chiarezza del segno grafico

**STORIA DELL'ARTE , EDUCAZIONE CIVICA**

Conoscenza degli argomenti trattati. Esposizione degli aspetti formali. Capacità di creare relazioni/ collegamenti.

**CRITERI VALUTATIVI:**

<b>Vot o</b>	<b>Storia dell'Arte/ Educazione Civica</b>	<b>Diseg no</b>
<b>1</b>	Rifiuto di rispondere; compito in bianco	Compito in bianco
<b>2</b>	Risposte per lo più errate; prova appena accennata o fuori tema	Totale assenza dei contenuti disciplinari; prova appena accennata
	Gravissime lacune dei contenuti disciplinari; non risponde alle consegne	Assenza di ogni tentativo di soluzione; impostazione frammentaria, incoerente o concettualmente erronea
<b>4</b>	Esposizione frammentaria, incoerente e viziata da gravi errori concettuali o da confusione su elementi chiave	Soluzione parziale, viziata da gravi errori concettuali e/o grafici
<b>5</b>	Conoscenza mnemonica e superficiale di alcuni contenuti, esposizione imprecisa	Soluzione parziale o solo in parte corretta, presenza di errori concettuali e/o grafici non gravi

<b>6</b>	Conoscenza complessiva dei nuclei concettuali fondamentali, esposizione priva di gravi imprecisioni	Disegno nel complesso corretto, completo o comunque tale da presupporre una complessiva comprensione
<b>7</b>	Conoscenza appropriata dei contenuti, esposizione corretta, capacità di usare il linguaggio specifico e di effettuare sintesi convincenti.	Soluzione completa, impostata con un'adeguata strategia risolutiva, qualche lieve imprecisione grafica
<b>8</b>	Conoscenza completa dei contenuti, uso dello specifico linguaggio disciplinare, capacità di rielaborazione personale	Soluzione completa, corretta e armonica del problema proposto, precisione e nettezza grafica
<b>9</b>	Sicura, completa e approfondita padronanza dei contenuti, arricchita da valide capacità argomentative e di collegamento	Soluzione completa e corretta del problema proposto, grande precisione e correttezza grafica, nettezza e omogeneità del segno, ordine

	interdisciplinare, uso sicuro e appropriato dello specifico linguaggio disciplinare, capacità di sintesi	e pulizia complessivi
<b>10</b>	Sicura, completa e approfondita padronanza dei contenuti, arricchita da valide capacità argomentative e di collegamento interdisciplinare, uso sicuro e appropriato dello specifico linguaggio disciplinare. Costruisce un discorso puntuale nell'analisi e significativo nella sintesi.	Soluzione completa e sicura del problema proposto, uso rigoroso delle convenzioni grafiche, assoluta precisione, nettezza e omogeneità nel segno, ordine e pulizia complessivi

**PIANO DI LAVORO DI GEOSTORIA  
CLASSE IB A. S. 2023/24  
PROF.SSA ANTONELLA DEL VECCHIO**

### **FINALITA' EDUCATIVE**

L'insegnamento della Geostoria mira a stimolare un approccio dialettico all'analisi della realtà, attento alle motivazioni pedagogiche delle discipline umanistiche, per sollecitare negli studenti un atteggiamento critico e "scientifico" nei confronti del presente partendo dallo studio oggettivo degli eventi di epoche trascorse.

Da qui deriva la stretta connessione di questa materia con lo studio dell'educazione civica per cui essere consapevoli del passato significa anche e soprattutto imparare a scegliere i comportamenti giusti e rispettosi nei confronti degli altri, per diventare membri attivi e responsabili della società civile.

In particolare, lo studio della Storia, nel primo anno del biennio, focalizza l'attenzione, in modo specifico, sulle antiche civiltà del Vicino Oriente e del mondo greco-romano, che rappresentano le "radici culturali ancestrali" del collegamento inscindibile tra Oriente e Occidente.

### **OBIETTIVI**

Collocare nel tempo e nello spazio le conoscenze, i dati e i fenomeni

Organizzare il proprio pensiero in modo logico e consequenziale

Stabilire legami, analogie, differenze, e correlazioni tra i vari eventi storici

Comprendere e saper utilizzare le strutture morfosintattiche e il patrimonio lessicale della lingua italiana e i linguaggi specifici della disciplina

Strutturare positive relazioni interpersonali ed efficaci strategie comunicative

Contribuire al dibattito pluralistico e democratico

Valorizzare la propria cultura aprendosi alle diversità

Costruire il senso dell'appartenenza alla società civile

### **CONTENUTI**

GeoStoria: La preistoria; le civiltà del Vicino Oriente; la civiltà greca dalle origini alle guerre persiane; la civiltà greca dal V secolo all'Ellenismo; Roma: dalle origini alla morte di Cesare.

Ed. Civica e Geografia: durante l'anno scolastico verranno proposti alcuni temi, tra cui la trattazione del fenomeno relativo al "Disagio giovanile nel contesto contemporaneo" e di quello

riferito alla “Condizione della donna nel mondo antico e attuale”, sia in Italia sia in altri Paesi”, e con confronti e approfondimenti, in classe, attraverso ricerche individuali ed eventualmente di gruppo.

### **METODI E STRUMENTI**

L’attività didattica sarà articolata in lezioni partecipate e frontali in riferimento ai programmi ministeriali ma soprattutto ai “bisogni” educativi e cognitivi dei discenti per alimentare “il desiderio di sapere” attraverso un apprendimento consapevole e motivato .

Nel corso delle lezioni verranno utilizzati oltre al libro di testo e ai sussidi in adozione anche eventuali materiali multimediali.

Potranno essere promossi, se necessario, gruppi di studio con attività di ricerca per sviluppare un efficace metodo di studio e un maggiore interesse all’analisi oggettiva dei fatti di contesti passati e presenti.

### **VERIFICHE**

Le verifiche avranno il duplice scopo di “controllare” il grado di apprendimento dell’alunno e l’efficacia dell’azione didattica. Si prevede, quindi, sia un confronto tra la situazione iniziale e finale di ogni alunno, sia un controllo sulla “rispondenza” degli obiettivi previsti ,sull’adeguatezza dei contenuti e dei metodi prescelti.

Le verifiche saranno almeno 2 nel primo periodo, e almeno 3 nel secondo, e si articoleranno in: interrogazioni orali; prove strutturate e, nel caso, su relazioni su alcuni argomenti di attualità.

Per gli alunni con **BES o DSA** si farà riferimento ai PDP, adottando la metodologia e gli strumenti compensativi e dispensativi previsti.

### **CRITERI VALUTATIVI**

Per l’orale e per gli scritti validi per l’orale si fa riferimento alle griglie del dipartimento di materia;

La Docente di GeoStoria

Antonella Del Vecchio



**-LICEO SCIENTIFICO STATALE "A. EINSTEIN"  
MILANO**

**PIANO di LAVORO A.S. 2023/2024**

**ITALIANO classe 1B**

**1. Obiettivi disciplinari**

- Sapersi esprimere oralmente con chiarezza e proprietà.
- Saper utilizzare con chiarezza e proprietà la lingua italiana scritta, dal punto di vista sintattico, ortografico, della punteggiatura, della proprietà lessicale.
- Saper produrre testi di vario tipo (riassunto, testo descrittivo, testo espositivo) formalmente corretti, logicamente coerenti e adeguati al contesto comunicativo.
- Saper analizzare il testo narrativo.
- Conoscere e assimilare i contenuti grammaticali e letterari trattati in classe.
- Avere il dominio delle categorie grammaticali da utilizzare nella traduzione da e in altre lingue.

**2. Nuclei tematici e Abilità relative**

**Trimestre**

- 1) La riflessione sulla lingua: pronomi, verbo, congiunzione
- 2) Teoria, comprensione ed analisi del testo narrativo: fabula e intreccio; tipi di sequenze; il sistema dei personaggi; la dimensione temporale e quella spaziale; i tipi di narratore; il punto di vista.

**Pentamestre**

- 1) La riflessione sulla lingua: avverbio e aggettivo.
- 2) Sintassi della frase semplice: soggetto, predicato, complementi.
- 3) Avvio all'analisi del periodo (se possibile, in base al livello di ricezione della classe).

**Abilità**

- Lo studente ha acquisito o consolidato l'uso dell'italiano letterario moderno, la consapevolezza delle regole in modo da potersi auto-correggere e utilizzare gli strumenti linguistici più adeguati al contesto.
- Lo studente ha acquisito e consolidato il dominio delle principali categorie grammaticali da utilizzare nella traduzione da e in altre lingue.

Si articoleranno in tutto l'arco dell'anno scolastico:

- 1) Percorsi narrativi: lettura, comprensione e analisi di testi riportati dall'antologia.
- 2) Analisi del testo epico: ampie sezioni scelte dall'*Eneide*.
- 3) Produzione scritta: apprendimento della metodologia, con relative esercitazioni, per la stesura delle seguenti tipologie: riassunto, testo descrittivo, testo espositivo, analisi di un testo narrativo.
- 4) Letture individuali per casa, e discussione in classe, di racconti e romanzi.

**Abilità**

- Lo studente sa comprendere, analizzare, decodificare un testo narrativo, riconoscendone gli elementi strutturali e tematici essenziali, le specificità lessicali, gli espedienti espressivi.

- Lo studente sa comprendere, analizzare, decodificare un testo epico, riconoscendone gli elementi strutturali e tematici essenziali, le specificità lessicali, gli espedienti espressivi.
- Lo studente acquisisce la capacità di utilizzare in modo appropriato le tecniche di scrittura proprie di ciascuna tipologia, adeguando il registro comunicativo ai diversi ambiti.

### **3. Aspetti metodologici e strumenti**

- lezione frontale
- discussioni guidate per stimolare la partecipazione attiva degli studenti
- lettura antologica e, ove possibile e opportuno, integrale di opere letterarie
- esercitazioni per la corretta impostazione delle varie tipologie della produzione scritta
- utilizzo di audiovisivi
- partecipazione a convegni, mostre, dibattiti, spettacoli teatrali o cinematografici e ad altri eventi di interesse culturale e didattico
- libri di testo, fotocopie, appunti, schemi, video.

Nelle esercitazioni sulle tecniche di scrittura e di analisi del testo narrativo gli studenti sono chiamati a partecipare attivamente, producendo elaborati che seguano le indicazioni dell'insegnante. Nella classe prima, i brani antologici vengono proposti a prescindere da un discorso contestualizzante, perché gli allievi rivolgano l'attenzione agli elementi formali e semantici. I percorsi narrativi e le proposte di lettura vengono scelti anche in base all'interesse ed alla sensibilità della classe.

### **4. Tipologie di verifiche**

Si prevedono quattro valutazioni, di cui tre verifiche per lo scritto di varie tipologie (questionari di analisi del testo narrativo, tema espositivo, riassunto, verifica di grammatica) e una verifica valida per l'orale (interrogazione, questionario scritto a risposta aperta), nel trimestre; tre verifiche per lo scritto e almeno una valida per l'orale, per il pentamestre.

#### Regole:

- viene concessa dalla docente una giustificazione per quadrimestre, da utilizzare all'inizio dell'ora di lezione ed entro le date comunicate alla classe;
- in caso di assenza alle lezioni, lo studente è tenuto ad informarsi su quanto è stato svolto in classe e a effettuare autonomamente lo studio e il lavoro domestici assegnati;
- nelle verifiche, sia orali che scritte, le domande possono verteere su tutti gli argomenti svolti (non solo, dunque, l'ultimo spiegato), tranne nei casi di espliciti accordi della docente con la classe.

### **5. Sostegno, potenziamento, recupero**

Il recupero viene effettuato in itinere, attraverso la correzione dei compiti assegnati, chiarimenti, ed esercitazioni in classe e a casa, volte alla produzione scritta; interrogazioni di recupero nei momenti consentiti dalla programmazione.

### **6. Criteri di valutazione**

## CRITERI DI VALUTAZIONE DI DIPARTIMENTO

### ITALIANO

	<b>ORALI</b>	<b>SCRITTI</b>
=<3	Totale mancanza di conoscenza dei contenuti. Atteggiamento rinunciatario.	Contenuto per niente attinente alla traccia. Numerosi e gravi errori della struttura sintattica e di ortografia
4	Conoscenza gravemente lacunosa dei contenuti. Esposizione confusa, linguaggio approssimativo e impreciso.	Elaborato disorganico in diversi punti. Numerosi e gravi errori ortografici. Forma espositiva molto contorta. Lessico spesso inappropriato.
5	Conoscenza incompleta e mnemonica dei contenuti. Esposizione incerta e imprecisa.	Compito semplice e superficiale, disorganico in alcuni punti. Forma espositiva contorta in alcuni punti. Pochi e lievi errori ortografici. Lessico ripetitivo. Punteggiatura imprecisa.
6	Conoscenza dei nuclei essenziali della disciplina priva di rielaborazione personale. Esposizione lineare senza gravi errori.	Elaborato pertinente ma privo di rielaborazione personale. Forma espositiva articolata con periodi semplici. Ortografia sostanzialmente corretta pur con qualche svista. Lessico appropriato, ma talvolta approssimativo.
7	Conoscenza adeguata e ordinata dei contenuti. Esposizione corretta e lessico appropriato	Elaborato attinente alla traccia con una certa coerenza. Forma abbastanza scorrevole. Lessico generalmente appropriato. Ortografia corretta
8	Conoscenza sicura e completa dei contenuti. Rielaborazione autonoma delle informazioni e linguaggio accurato.	Elaborato organico e approfondito nei contenuti. Forma fluida e ben articolata. Lessico preciso e appropriato. Punteggiatura e ortografia corrette.
9-10	Conoscenze approfondite, articolate con apporti personali. Capacità di giudizio critico e di collegamento interdisciplinare. Esposizione ben articolata e lessico specifico.	Piena aderenza alla consegna. Rielaborazione originale e creativa. Periodi complessi e ben costruiti. Lessico ricco e vario. Punteggiatura efficace e accurata. Ortografia corretta.

Nei questionari si terrà, inoltre, conto dell'adeguata trattazione delle richieste: in questi la valutazione considererà le parti dell'elaborato svolte in modo corretto, alle quali vengono attribuiti punteggi proporzionali alle difficoltà, e la tipologia di errori e/o omissioni compiuti.

Le esercitazioni svolte a casa ritirate dalla docente vengono corrette e vistate, non contribuiscono ai fini del voto di profitto del trimestre/pentamestre.

Per l'orale, la valutazione considererà la capacità di comprendere la domanda e di dare una risposta pertinente, il grado di completezza dei contenuti, le abilità espositive, le capacità di analisi e di rielaborazione, la capacità di compiere collegamenti con la guida dell'insegnante.

Ai fini del voto di profitto, il "peso" delle varie valutazioni è differente, in base alle richieste e alle difficoltà delle prove; i voti conseguiti nelle verifiche sommative (orali o scritte) su una determinata parte del programma hanno particolare rilevanza.

### **7. Modulo di educazione civica**

Sarà svolto in parte nel trimestre e poi nel pentamembre, per un totale di 5 ore.

L'argomento, che si avvarrà della lettura integrale di testi letterari, riguarda la discriminazione e l'antisemitismo.

### **8. Modalità di informazione**

L'informazione delle famiglie verrà attuata attraverso il ricevimento parenti (online), comunicazioni scritte (sul libretto scolastico) e/o sul registro elettronico.

Milano, novembre 2023

L'insegnante  
Prof.ssa C.O. Galizia

**LICEO SCIENTIFICO STATALE “A. EINSTEIN”  
MILANO**

**PIANO di LAVORO A.S. 2023/24**

**LATINO Classe 1B**

**1. Obiettivi**

Comprendere le strutture morfologiche e sintattiche del latino in continua comparazione con quelle della lingua italiana;  
sapere individuare e riconoscere le strutture morfologiche e sintattiche svolte in classe;  
sapere tradurre correttamente testi dal latino e brevi testi dall’italiano;  
acquisire un adeguato bagaglio lessicale in lingua latina;  
essere consapevoli della necessità dello studio mnemonico di una serie di dati che andranno, con il procedere del programma, a sommarsi gli uni agli altri;  
sapere attuare procedimenti logici nel corso della traduzione che consentano di formulare delle ipotesi e sottoporle a verifica;  
sapere utilizzare in modo corretto e spedito il vocabolario.

**Contenuti**

Adeguata conoscenza ed assimilazione dei contenuti grammaticali trattati in classe.

<b>2. Contenuti</b>
---------------------

Fonetica e pronuncia. Il concetto di caso. Le cinque declinazioni e loro particolarità. Aggettivi di I e II classe. Congiunzioni.
Le quattro coniugazioni e la coniugazione mista, diatesi attiva e passiva, dell’indicativo, dell’infinito, del congiuntivo. Il participio presente, perfetto e futuro.
I complementi predicativi del soggetto e dell’oggetto, vari complementi indiretti. Dativo di possesso. Pronomi e aggettivi dimostrativi, identificativi e determinativi; pronomi personali. Uso dell’aggettivo possessivo.
Le subordinate causali e temporali con l’indicativo, la perifrastica attiva, l’ablativo assoluto.

Per le **abilità** si rinvia alla programmazione del curriculum del biennio, pubblicata sul sito del Liceo.

**3. Aspetti metodologici e strumenti**

Per quanto riguarda modalità di conduzione delle lezioni si prevedono le seguenti metodologie:  
lezione frontale, lezione partecipata, metodo induttivo.  
Strumenti: libri di testo, appunti, fotocopie, schemi alla lavagna.

#### 4. Tipologie di verifiche

Si prevedono tre verifiche per lo scritto (prova strutturata con elementi di traduzione, versione) e una verifica valida per l'orale (interrogazione, prova strutturata, esercizi di traduzione, prove lessicali) nel trimestre, tre verifiche per lo scritto e almeno una valida per l'orale nel pentamestre.

#### Regole:

- viene concessa dalla docente una giustificazione per quadrimestre, da utilizzare all'inizio dell'ora di lezione ed entro le date comunicate alla classe;
- in caso di assenza alle lezioni, lo studente è tenuto ad informarsi su quanto è stato svolto in classe e a effettuare autonomamente lo studio e il lavoro domestici assegnati;
- nelle verifiche, sia orali che scritte, le domande possono vertere su tutti gli argomenti svolti (non solo, dunque, l'ultimo spiegato), tranne nei casi di espliciti accordi della docente con la classe.

#### 5. Sostegno, potenziamento, recupero

Recupero *in itinere*, assegnazione di compiti a casa, svolgimento di esercitazioni in classe, svolgimento di interrogazioni di recupero nei momenti consentiti dalla programmazione, corso di recupero deliberato dal Collegio dei Docenti.

#### 6. Criteri di valutazione

##### LATINO

	ORALI	SCRITTI
=<3	Totale mancanza di conoscenza dei contenuti. Atteggiamento rinunciatario.	Comprensione quasi nulla del testo, evidenziata da numerosi errori morfo-sintattici o dalla mancata traduzione di diverse frasi del brano.
4	Conoscenze gravemente lacunose della morfologia e della sintassi latine. Esposizione confusa, linguaggio approssimativo e impreciso.	Comprensione lacunosa del testo evidenziata da diffusi e gravi errori morfo-sintattici.
5	Conoscenze morfo-sintattiche incomplete e/o parziali. Esposizione incerta e imprecisa.	Comprensione parziale del testo. Errori di morfo-sintassi gravi ma sporadici o errori lievi ma molto diffusi.
6	Conoscenza mnemonica dei nuclei essenziali della disciplina. Riconoscimento delle strutture morfo-sintattiche pur con qualche incertezza. Esposizione lineare senza gravi errori.	Accettabile resa globale del testo. Individuazione delle strutture morfo-sintattiche approssimativa o talvolta errata. Lessico impreciso.
7	Conoscenze morfo-sintattiche adeguate e applicazione delle regole sostanzialmente corretta. Esposizione precisa e ordinata.	Discreta comprensione del testo, riconoscimento adeguato delle strutture morfo-sintattiche, errori poco gravi e non diffusi.
8	Conoscenza completa e sistematica dei contenuti. Individuazione corretta delle strutture morfo-sintattiche e applicazione autonoma delle regole. Linguaggio preciso e accurato.	Buona comprensione del testo e adeguata la resa delle strutture morfo-sintattiche. Pochi o lievi errori.
9-10	Conoscenze approfondite e articolate, padronanza delle strutture morfo-sintattiche. Linguaggio rigoroso e lessico specifico.	Comprensione totale del testo e ottima resa in italiano. Correttezza pressoché totale a livello morfo-sintattico e lessicale.

Nella traduzione scritta si valuteranno la comprensione del testo, il grado di adeguatezza nel riconoscimento delle strutture morfologiche e sintattiche del latino e la resa espressiva nella lingua italiana.

Nelle prove strutturate si terrà, inoltre, conto dell'adeguata trattazione delle richieste: in questi la valutazione considererà le parti dell'elaborato svolte in modo corretto e la tipologia di errori e/o omissioni compiuti.

Per le interrogazioni orali: la conoscenza dei contenuti grammaticali, il riconoscimento delle strutture morfologiche, la capacità di applicare quanto appreso, le abilità espositive e di rielaborazione.

Ai fini del voto di profitto, il "peso" delle varie valutazioni può essere differente, in base alle richieste e alle difficoltà delle prove; in particolar modo, i voti conseguiti nelle verifiche valide per lo scritto hanno maggiore rilevanza, così come l'hanno le verifiche sommative su una determinata parte del programma.

## **7. Comunicazioni con le famiglie**

La comunicazione avverrà attraverso i canali istituzionali: colloqui da remoto, libretto scolastico, registro elettronico.

Milano, novembre 2023

L'insegnante  
Prof. Carmela Ornella Galizia