

## **Liceo Scientifico Statale "A.Einstein" Milano**

**anno scolastico 2018- 2019    materia: Disegno e storia dell'arte**

**docente Prof. Eugenio Grosso    Classe 1E**

### ***Disegno:***

**Verifica dei prerequisiti.** Conoscenza delle attrezzature per il disegno. Esercitazione per verifica della grafia e dell'utilizzo dei materiali    Valutazione, mediante esercizi, di ordine e pulizia esecutiva.

\*Costruzione di una perpendicolare al punto medio di un segmento- Costruzione di una perpendicolare al punto estremo del segmento- Costruzione di una bisettrice dato un angolo- suddivisione in tre parti di un angolo retto- Rintracciare una bisettrice date due rette -Triangolo equilatero, isoscele, rettangolo- Quadrato dato un segmento- Rettangolo dato un segmento- Esagono dato una circonferenza e dato un lato- Ottagono dato una circonferenza- Figure piane con n° definito di lati dato il sistema universale. Costruzione di volute dato una circonferenza e un quadrato.

**Proiezioni ortogonali** – significato, metodo posizionamento lettere.

Sviluppo di proiezioni ortogonali date tracce specifiche con solidi, poligoni linee spezzate in proiezioni nello spazio e appoggiati ai piani.

Esecuzione di copia da immagini relativi alle epoche studiate in storia dell'arte.

### ***Storia dell'arte:***

Introduzione alla storia dell'arte- Significato semiologico di arte

#### Arte preistorica

Introduzione storica - religiosa, stilistica e tipologica

Analisi di strutture ed elementi iconografici dell'arte preistorica

#### Arte minoica micenea

Analisi di strutture ed elementi iconografici dell'arte minoico micenea

#### Arte greca

Introduzione storica - religiosa, stilistica e tipologica

Analisi di strutture ed elementi iconografici dell'arte Greca:

la città, il tempio, il teatro, la ceramica

**Per coloro che avranno giudizio sospeso in Disegno e storia dell'arte dovranno seguire le eventuali indicazioni che verranno consegnate in segreteria didattica e /o sul sito**

Giugno 2019

Alunni

Docente