

**Liceo Scientifico Statale "A.Einstein" Milano**

**anno scolastico 2018 - 2019    materia: Disegno e storia dell'arte**

**docente Prof. Eugenio Grosso    Classe 4 A**

Disegno:

Verifica dei prerequisiti

Prospettiva centrale: esercizi grafici di solidi e composizione di solidi

Prospettiva accidentale: esercizi grafici di solidi e composizione di solidi

Storia dell'arte:

- IL SEICENTO Introduzione all'epoca:

**Caravaggio:** con riferimento alle immagini del testo

- NEOCLASSICISMO Introduzione all'epoca,

**Canova – David** con riferimento alle immagini del testo

ROMANTICISMO Introduzione all'epoca

**Delacroix** con riferimento alle immagini del testo

**Hayez** con riferimento alle immagini del testo

**Per coloro che avranno giudizio sospeso in Disegno e storia dell'arte gli studenti dovranno seguire le eventuali indicazioni che verranno consegnate in segreteria didattica.**

Giugno 2019

Alunni

Docente