

LICEO S. S. EINSTEIN A.S. 2018/19

ITALIANO CLASSE 4C

**LAVORI ESTIVI per tutta la classe  
e per gli alunni con insufficienza**

- **Tutti** devono leggere i testi sotto elencati; è, invece, facoltativo svolgere due tracce a scelta tra quelle sotto riportate.

**Coloro che dovranno sostenere l'esame del debito di italiano dovranno attenersi a queste indicazioni:**

A. Leggere il primo testo dell'elenco sotto riportato.

B. Svolgere quattro tracce tra quelle sotto riportate.

C. Ripassare il programma di letteratura italiana e *Divina Commedia/ Purgatorio* svolto.

***N.B. Svolgere i lavori su fogli protocollo, che andranno consegnati all'insegnante il giorno dell'esame scritto di italiano.***

TRACCE

1) Imposta e scrivi l'analisi del sonetto di Alfieri presente nel manuale di letteratura, vol.3, pp.640-641, (**obbligatorio per chi ha l'esame**).

2) Considera la produzione di Foscolo e illustrane gli aspetti neoclassici e quelli romantici, facendo adeguati riferimenti alle opere analizzate in classe.

3) Illustra le fasi della riforma teatrale di Goldoni.

4) "Il cammino della scienza è lastricato di teorie abbandonate, che, un tempo, si consideravano dimostrate" (Karl Popper). Condividi questa affermazione o no? Illustra e motiva la tua opinione con argomentazioni frutto della tua cultura e della tua esperienza.

5) Commenta il seguente articolo della Costituzione italiana con adeguata documentazione e riferendoti all'attualità: "La donna lavoratrice ha gli stessi diritti e, a parità di lavoro, le stesse retribuzioni che spettano al lavoratore. Le condizioni di lavoro devono consentire l'adempimento della sua essenziale funzione familiare e assicurare alla madre e al bambino una speciale adeguata protezione...".

6) Individua un fatto di cronaca recente, nazionale o internazionale, che ti abbia particolarmente coinvolto, ed elabora un articolo di commento, alla maniera delle esercitazioni svolte in classe (ricorda di scrivere titolo e destinazione editoriale).

LETTURE

Saranno verificati alla ripresa delle lezioni a settembre:

I.U. TARCHETTI, *Fosca*

B. FENOGLIO, *Una questione privata*

C. PAVESE, *La casa in collina*

Saranno verificati nel primo quadrimestre:

G. D'ANNUNZIO, *Il piacere*

G. VERGA, *Mastro don Gesualdo*

Saranno verificati nel secondo quadrimestre:

I. SVEVO, *La coscienza di Zeno*

L. PIRANDELLO, *Il fu Mattia Pascal – Così è (se vi pare)*

E. VITTORINI, *Uomini e no*

Milano, 5.06.2019