

PROGRAMMA LATINO I E 2018/19 (prof. Quaglia)

Studio delle strutture morfo-sintattiche, facendo riferimento alle unità 1-16 del primo volume del libro di testo. Più precisamente:

Introduzione allo studio del latino

Brevi cenni sulla fonetica del latino e sulle trasformazioni fonetiche dal latino all'italiano. Il sistema dei casi. Indicazioni generali sul tradurre dal latino all'italiano e sull'uso del vocabolario.

Morfologia

Nomi: le cinque declinazioni, con le relative principali particolarità. Aggettivi: prima e seconda classe; sostantivati; con desinenze pronominali. Pronomi: personali e riflessivi; possessivi; dimostrativi: *is, ille* (solo il nominativo e l'accusativo), *hic* (solo il nominativo e l'accusativo), *iste* (solo il nominativo e l'accusativo); relativi (solo il nominativo e l'accusativo). Verbi: il concetto di paradigma. Le quattro coniugazioni e quella mista: tutte le forme attive e passive dell'indicativo; l'imperativo presente; L'infinito presente attivo e passivo; i participi; il supino attivo; il verbo *sum* (nelle forme sopra elencate). Congiunzioni: coordinative (copulative, avversative, disgiuntive, dichiarative, conclusive). Subordinative: causali (*quod, quia, quoniam*); temporali (*cum, ubi, ut, dum, antequam, postquam*); concessive (*quamquam, etsi, tametsi*); condizionali (*si*). Preposizioni: vedi i complementi indiretti formati con preposizione.

Sintassi della frase

Spiegazione sintetica della sintassi dei casi: ruolo dei casi senza preposizione o preceduti da preposizione o determinati dalla presenza di un verbo o, più raramente, di un aggettivo.

Soggetto; complemento oggetto; complemento di specificazione; complemento di termine; complementi di luogo, locativo ed eccezioni; complemento di mezzo; complemento di modo; complemento di causa; complemento di compagnia o unione; complemento di tempo determinato/continuato; complemento di argomento; complemento di materia; complemento di qualità; complemento d'agente o di causa efficiente; complemento di limitazione; dativo di possesso; nome del predicato; apposizione.

Sintassi del periodo

Spiegazione su come si divide il periodo in frasi e sulla differenza tra frasi principali/coordinate/subordinate. I diversi tipi di frasi coordinate (cfr. congiunzioni). Frasi subordinate esplicite: causali, temporali, concessive, condizionali (tutte collegate alle congiunzioni subordinative sopra indicate); relative (in rapporto con lo studio del pronome relativo). Frasi subordinate implicite: finali (con il participio futuro e con il supino attivo); participio congiunto; ablativo assoluto.

PROGRAMMA ITALIANO I E 2018/19 (prof. Quaglia)

Esame degli elementi fondamentali dell'analisi grammaticale, logica e del periodo e del rapporto intercorrente tra i tre diversi ma interconnessi piani: morfologia; sintassi della frase; sintassi del periodo. Una particolare attenzione è stata prestata a quegli aspetti che presentano maggiori difficoltà in chiave di correttezza ortografica e sintattica, compreso l'uso della punteggiatura. Si sono fornite indicazioni sull'uso del vocabolario e su come impostare lo svolgimento di un tema.

Cenni sui principali aspetti della comunicazione e sulle caratteristiche comuni ad ogni lingua.

Analisi delle caratteristiche contenutistiche e formali e delle modalità di lettura del testo espositivo-argomentativo e narrativo, con esercizi di scrittura centrati, in particolare, sulla stesura di riassunti, questionari, temi. Lettura dei seguenti testi narrativi: S. Benni, *Priscilla Mapple e il delitto della II C*; I. Allende, *Lettere d'amor tradito*; O. von Horvath *Gioventù senza Dio*; E. Schmitt, *Monsieur Ibrahim e i fiori del Corano*. Sono state fornite indicazioni utili ai fini della lettura di un quotidiano e sono stati letti, analizzati e discussi i seguenti articoli: "Circolare" del preside Diotti dopo l'11 settembre 2001; "Politica?! Che palle, me ne frego!", di N. Fiano, "Flogisto", febbraio 2007; "'L'addove' crescono gli impuniti ciucci", di M. Pirani, "Repubblica", 14, 1, 2008; "Il figlio straniero", di G. Lerner, "Repubblica", 30, 6, 2012; "Conte, don't touch", di M. Gramellini, "Corsera", 10, 4, 2019; "I veri oscurantisti che coprono il crocifisso", di F. Monti, "Giornale", 10, 4, 2019; "DEF, dépliant di finanza elettorale, di M. Giannini, "repubblica", 10, 4, 2019.

Eneide: Contestualizzazione letteraria e storica dell'opera e lettura dei seguenti libri: I, II, IV, VI.

Lettura a casa, con successiva stesura in classe di un questionario, dei seguenti libri: F. Durrenmatt, *Il giudice e il suo boia*; P. Levi, *Se questo è un uomo*.

PROGRAMMA STORIA-GEOGRAFIA-EDUCAZIONE CIVICA I E 2018/19
(prof. Quaglia)

Storia: Dalla preistoria all'Antico Oriente: Le origini dell'umanità; Le civiltà della Mesopotamia; La civiltà egizia; Le civiltà della Palestina antica. La civiltà greca: Alle radici della civiltà greca; Il mondo delle polis e delle colonie; Sparta e Atene in epoca arcaica; Lo scontro tra la Grecia e la Persia; Dall'apogeo di Atene alla guerra del Peloponneso; Dalla crisi della polis al mondo di Alessandro Magno. Roma: l'età della Repubblica: L'Italia antica e le origini di Roma; Roma dalla monarchia alla Repubblica; Le guerre puniche e la conquista dell'Oriente; La Repubblica romana dal II al I secolo a.C.; La fine della Repubblica.

Geografia: I metodi e gli strumenti; Il sistema uomo-ambiente

Educazione civica: Informazioni utili ai fini di una partecipazione corretta e attiva alla vita civile scolastica; Le trasformazioni della società.

Devo precisare che la prima parte del programma di storia, dalla preistoria all'Antico Oriente, è stata trattata sinteticamente, attraverso appunti da me forniti, mentre poi si è seguito il libro di testo, chiedendo ad ogni studente di fare delle sintesi critiche, per confrontarle successivamente con quelle da me svolte.

Per geografia e educazione civica non è stato seguito il libro di testo, incorporato in quello di storia, ma ho spiegato alcuni argomenti attraverso delle lezioni che gli studenti hanno dovuto 'memorizzare' prendendo appunti, altri argomenti fornendo direttamente dei miei appunti, da integrare seguendo le lezioni.

