

A.S. 2018/2019

Materia: Lingua e cultura inglese

Prof. ssa Di Sessa Marina

PROGRAMMA CLASSE 2G

Libri di testo: Focus ahead Intermediate ed. Pearson

Angela Callagher, Mastering Grammar, ed. Pearson

Libro di Narrativa: Hard Times, Macbeth, Jane Eyre (vacanze di Natale)

Libro di Narrativa :Jerome K.Jerome, Three men in a boat, Black cat(vacanze estive)

Nel corso dell'a.s. 2018/2019 sono stati sviluppati i seguenti contenuti:

Dalla Unità 1 alla Unità 8 del libro di testo *Focus ahead Intermediate ed. Pearson*

Unit 1: Looks

*Grammar: Dynamic and state verbs p.16 First and second conditional;
Present perfect continuous p.20*

Vocabulary: Appearance, personalità, clothes and accessories pp. 14-15

Speaking : Talking about a photo

Literature and Culture focus True love; A sonnet by W. Shakespeare

Revision for Certification 1 pp.24-25

Unit 2 Keep fit

Grammar : Narrative tenses p.30

Vocabulary: Sports, people in sport, sport collocations

Listening:Sports quiz

Revision for Certification2 pp.38-39

Unit 3 Going places

Grammar : Present and past speculation p.44 Used to and would

Vocabulary: Means of tran sport, collocations-travel

Listening: Travelling for a living

Literature and culture focus: Enchanted food from the Chronicles of Narnia

Revision for Certification 3 pp.52-53

Unit 4 Eat up

Grammar: Future time clauses p.58 Future continuos and Future perfect

Vocabulary: Food, flavours and textures, food-fish and vegetables

Listening : Fussy eaters

Culture focus:The Lake District- a National Park

Unit 5 One world

Grammar: Articles: no article, a/an or the p. 78 Non-defining relative clauses

Vocabulary: Geographical features, natural disasterspp.76-77

Listening: living with natural disasters

Revision for Certification pp.86-87

Unit 6 Get well

Grammar: Second conditional; wish/if only p.92

Vocabulary: parts of the body p.90-91

Unit 7 In the spot light

Grammar : reported speech-statements p.106

Vocabulary: Television, Tv shows pp.104-105

Culture focus: Big Brother is watching you from "1984" by Orwell

Unit 8 Good citizens

Grammar: The passive p. 120 Have something done

Vocabulary: Human qualities pp. 118-119

Listening: And here is the good news...

From Mastering grammar:

Articoli pp.32-34

Plurale dei sostantivi p.10

Present simple e avverbi di frequenza p.68

Present simple vs Continuous p.74

Comparativo di uguaglianza p.266

Costruzioni particolari con comparativi e superlativi p.268

Rafforzativi dei comparativi e dei superlativi

REVISION: comparativi e superlativi

Aggettivi terminanti in *-ing* e *-ed*

La forma in *-ing* dopo le preposizioni

To be used to/ used to/get used to/ would p.406

La forma in *-ing* come soggetto / oggetto

Present Perfect simple p.186

Present perfect simple Vs Past simple p.194

REVISION: tempi verbali

Present perfect simple con *for* e *since*

Present Perfect Continuous p.206

Present perfect simple Vs/ present perfect continuous p.208

Past Perfect simple

Past perfect simple con *for* e *since*

Present continuous con valore di futuro

To be going to

Present continuous / *to be going to*

Future simple p.298

Future simple / *to be going to p.300*

Present simple con valore di futuro

Periodo ipotetico di 1° tipo ; 2° tipo; 3° tipo pp. 364-376

Il futuro nelle subordinate ipotetiche e temporali

Principali connettivi di condizione e di tempo

Altri connettivi di base

Future continuous and future perfect pp. 312-314

Altri modi per esprimere il futuro : *to be about to* and *be due to p.312*

Pronomi relativi – frasi subordinate relative p.250

Indefiniti composti con *some, any, no, every p.124*

A little/ a few p.142

All / Every / Each /

Both / Either / Neither

Can / Could p. 324

To be able to p.324

May / Might p.326

Must / Should / p.332

To have to. To be allowed to p.326

Make, let, get +object pronoun+verb p.408

Present conditional

Periodo ipotetico di 2° tipo p.368

Should / would have to

Perfect conditional

Periodo ipotetico di 3° tipo p. 376

I Wish / If only pp.378-380

Forma passiva: present simple e past simple pp.424

Forma passiva : altri tempi e modi

Forma passiva con i modali

Have something done and get something done p.436

Forma passiva: costruzione personale e impersonale

REVISION: forma passiva

Discorso diretto e indiretto: *to say / to tell*

Discorso indiretto: riportare affermazioni

Discorso indiretto: riportare domande e risposte

Discorso indiretto: riportare richieste, ordini, etc.

Connettivi di tempo

Connettivi di condizione

Connettivi di dubbio

Connettivi di modo

Uso dell'infinito con il *to*

Uso dell'infinito senza il *to*

Uso della forma in *-ing*

Verbi seguiti dalla forma in *-ing* o da infinito p.404

Tempi dell'infinito e della forma in *-ing*

Durante le vacanze di Natale è stata consigliata la lettura del testo di narrativa a scelta tra Hard Times , Macbeth and Jane Eyre

Spettacolo teatrale : Teatro Carcano, the Musical The Canterville ghost

Milano, 05/06/2019

La docente

Gli studenti

Marina Di Sessa

Milano, 05/06/2019

COMPITI DELLE VACANZE PER LA CLASSE 2G

Compiti delle vacanze per tutti gli studenti:

- Ripasso completo di tutto il programma svolto sui libri di testo in adozione: Focus Ahead Intermediate, Mastering Grammar

- Dal libro di testo *Mastering Grammar* svolgere tutti gli esercizi delle unita' svolte.

- Lettura del libro: Jerome K. Jerome, *Three men in a boat*, Black cat (versione graduata a livello intermediate). Svolgere tutti gli esercizi proposti alla fine di ogni capitolo del libro e leggere gli approfondimenti.

Svolgere gli esercizi di livello B1+ B2 Training for successful Invalsi ed. Pearson.

La Docente
Marina Di Sessa

Milano, 05/06/2019