

L.S. A.EINSTEIN
a.s. 2018/2019
CLASSE V G
Prof.ssa Sarah Giancola

PROGRAMMA DI LATINO

STORIA DELLA LETTERATURA

- **Gli intellettuali e il potere in età imperiale** (dalla dinastia Giulio–Claudia all’età degli Imperatori per adozione):
- Lucio Anneo Seneca: vita, opere e pensiero filosofico, attraverso l’analisi delle opere principali.
- Petronio Arbitro: la “questione petroniana” ed il frammento del *Satyricon* (genere, struttura e trama dell’opera).
- Marco Anneo Lucano: vita, opere, poetica; il poema anti-epico ed anti-virgiliano. *Bellum civile*: genere, struttura, argomento, personaggi e tematiche dell’opera.
- Publio Cornelio Tacito: vita, opere e pensiero; la storiografia in età imperiale e l’amara riflessione politica.
- Marco Fabio Quintiliano: vita opere e pensiero; pedagogia, retorica e critica letteraria. Analisi di struttura, genere ed argomento dell’opera: *Institutio oratoria*.
- **La satira sotto il Principato:**
- Aulo Persio Flacco: vita, opere e poetica; temi ed argomenti delle Satire.
- Decimo Giunio Giovenale: vita ed opere; la poetica dell’*indignatio* alla base delle Satire.
- Marco Valerio Marziale: vita, opere e poetica; gli *Epigrammata* e l’adesione al *verum*.
- **Il romanzo nell’antichità e nella letteratura latina:**
- Apuleio di Madauro: *Metamorphoseon Libri* (struttura, tematiche ed intreccio); *curiositas* e magia; la favola di Amore e Psiche.

AUTORI

Tito Lucrezio Caro:

- *De rerum natura*: genere, struttura, argomento e temi dell’opera.

Testi originali analizzati e tradotti dal latino:

- Libro I, vv.1- 20 (invocazione a Venere);
- Libro I, vv. 62-79 (elogio di Epicuro);
- Libro II, vv. 1-22 (la serenità del saggio);
- Libro III, vv. 830-869 (la morte non è niente per noi);
- Libro V, vv.146-167 (testo fornito in fotocopia)
- Libro V, vv. 1117-1130 (testo fornito in fotocopia)
- Libro V, vv. 1194-1203 (testo fornito in fotocopia)
- Libro V, vv.1440-1457 (testo fornito in fotocopia)

Lecture antologiche in italiano:

- Libro I, vv. 80-101 (il sacrificio di Ifigenia)
- Libro V, vv.195-234 (il mondo non è stato creato per l’uomo)
- Libro V, vv. vv.1269-1349 e vv.1412-1433 (testi forniti in fotocopia)

Lucio Anneo Seneca:

Testi originali analizzati e tradotti dal latino:

- *De brevitae vitae*, capitoli I e II
- *De tranquillitate animi*, II, 6-11
- *De providentia*, II, 1-2
- *De otio*, V (testo fornito in fotocopia)
- *Epistulae ad Lucilium*, 1, 1-5
- *Epistulae ad Lucilium*, 93, 1-4 (testo fornito in fotocopia)

Lecture antologiche in italiano:

- *Apokolokyntosis*, 4,2 – 7,2: morte e ascesa al cielo di Claudio
- *Hercules furens*, ultima scena: Ercole e Anfitrone (testo fornito in fotocopia)
- *Phaedra*, vv.589-684; 698-718: la confessione di Fedra a Ippolito

Petronio Arbitro:

Lecture antologiche in italiano:

- *Satyricon*, 41, 9-42,7; 47,1-6 (chiacchiere di commensali, dalla *Cena Trimalchionis*)
- *Satyricon*, 111-112,8 (la matrona di Efeso)

Marco Anneo Lucano:

Testi originali analizzati e tradotti dal latino:

- *Bellum civile*, I, vv.1-9 (proemio)
- *Bellum civile*, I, vv.129-157 (ritratti di Cesare e Pompeo)

Lecture antologiche in italiano:

- *Bellum civile*, II, vv.284-325 (discorso di Catone)
- *Bellum civile*, II, vv.380-391 (ritratto di Catone)

Aulo Persio Flacco:

Lecture antologica in italiano:

- *Satira*, III, 1-30; 58-72; 77-118 (importanza dell'educazione)

Decimo Giunio Giovenale:

Lecture antologiche in italiano:

- *Satira*, I, vv.1-87;147-171 (perché scrivere satire?)
- *Satira*, XIV: l'importanza dell'educazione (testo fornito in fotocopia)

Marco Valerio Marziale:

Lecture antologiche in italiano:

- *Epigrammata*, IX, 81 (piacere al lettore)

- *Epigrammata*, X, 1 (libro o libretto)
- *Epigrammata*, I, 10 (matrimonio di interesse)
- *Epigrammata*, VIII, 79 (Fabulla)
- *Epigrammata*, XII, 18 (la bellezza di Bilbili)

Marco Fabio Quintiliano:

Lecture antologiche in italiano dalla *Institutio oratoria*:

- *Proemium*, 9-12 (retorica e filosofia nella formazione del perfetto oratore)
- *Libro I*, 2, 11-13; 18-20 (vantaggi dell'insegnamento collettivo)
- *Libro I*, 3, 14-17 (le punizioni)
- *Libro II*, 2, 4-8 (il maestro come "secondo padre")

Publio Cornelio Tacito:

Testi originali analizzati e tradotti dal latino:

- *De vita Iulii Agricolae*, I, 1-4 (proemio)
- *De vita Iulii Agricolae*, XXX, 1-5 (discorso di Calgaco)
- *De origine et situ Germanorum*, IV, 1-3 (descrizione dei Germani)
- *Historiae*, I, 1-4 (proemio)
- *Annales*, I, 1-3 (proemio)
- *Annales*, XVI, 18-19: il ritratto paradossale di Petronio (testo fornito in fotocopia)

Lecture antologiche in italiano:

- *De origine et situ Germanorum*, 18-19 (vizi dei Romani e virtù dei barbari)
- *Historiae*, I, 16 (la scelta del migliore)
- *Annales*, I 9-10: i funerali di Augusto (testo fornito in fotocopia)
- *Annales*, XV, 62-64 (il suicidio di Seneca)

Apuleio di Madauro:

Lecture antologiche in italiano dalle *Metamorfosi*:

- *Libro I*, 1-3 (proemio ed inizio della narrazione)
- *Libro III*, 24-25 (Lucio diventa asino)
- *Libro IV*, 28-31 (Psiche, fanciulla bellissima)
- *Libro V*, 22-23 (la trasgressione di Psiche)
- *Libro XI*, 13-14 (il significato delle vicende di Lucio)

Testo adottato: Giovanna Garbarino, *Luminis Orae*, voll. 1B (Lucrezio) e 3, ed. Paravia.

Milano, 4 giugno 2019

La docente

I rappresentanti degli studenti