
DISEGNO: LIBRO DI TESTO IN ADOZIONE: S.SAMMARONE, DISEGNO, ZANICHELLI
prospettiva frontale di gruppi di solidi retti e volumi architettonici
Disegno applicato allo studio della storia dell'arte

STORIA DELL'ARTE: LIBRO DI TESTO IN ADOZIONE: IL CRICCO DI TEODORO – ITINERARIO
NELL'ARTE VOLUME 4 VERSIONE GIALLA.

BAROCCO: Caratteri generali

Caravaggio: Canestra di frutta – Bacco – Bacchino malato- Vocazione di San Matteo –
Crocifissione di San Pietro

Rubens: La morte di Ippolito

Van Dyck: Carlo I a caccia

Rembrandt: Lezione di anatomia del dottor Tulp

Vermeer: Ragazza con turbante

Velazquez: Il principe Baltasar Carlos a cavallo – Las Meninas

ARCHITETTURA E SCULTURA BAROCHE:

Bernini: Apollo e Dafne – Baldacchino di San Pietro – Colonnato di Piazza San Pietro -

Borromini: Chiesa di San Carlo alle Quattro fontane – Chiesa di Sant' Ivo alla Sapienza –

Basilica di San Giovanni in Laterano

ARCHITETTURA E PITTURA DEL '700:

Guarini: Palazzo Carignano, Torino

Longhena: Cà Pesaro, Venezia

Juvarra: Palazzina di caccia di Stupinigi

Vanvitelli: Reggia di Caserta

Tiepolo: Sacrificio di Ifigenia – Banchetto di Antonio e Cleopatra

Il Vedutismo e Canaletto: Il Canal grande verso est dal Campo San Vio

NEOCLASSICISMO: Le teorie di Winckelmann

Canova: Amore e psiche – Le grazie – Monumento funebre a Maria Cristina d'Austria

David: Il giuramento degli Orazi – La morte di Marat

Goya: Ritratto della Duchessa d'Alba – Maja vestida e desnuda – La famiglia di Carlo IV –

La fucilazione del due maggio 1808 - Le fucilazioni del tre maggio 1808 sulla montagna
del Principe Pio

ARCHITETTURE NEOCLASSICHE:

Piermarini: Teatro alla Scala Milano

COMPITI PER LE VACANZE: Studiare da pag. 268 a pag. 295 e slide dell'insegnante

Romanticismo: Caratteri Generali

Friedrich: Viandante sul mare di nebbia – Mar Glaciale artico (l naufragio della Speranza)

Constable: Studio di cirri e nuvole – Cattedrale di Salisbury

Turner: Ombra e tenebre

Géricault: La zattera della medusa – Alienata con monomania dell'invidia

docente

studenti
